

АРТ-АПАРТАМЕНТЫ

СТУДИЯ LINE DESIGN ОФОРМИЛА КВАРТИРУ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ СЕМЬИ, ПОДЧЕРКНУВ НЕСТАНДАРТНУЮ ГЕОМЕТРИЮ ПРОСТРАНСТВА.

текст: Ольга Сиянская фото: Сергей Мельников



Особенностью квартиры был эркер, который нарушал геометрию пространства. Дизайнеры деликатно обыграли нюанс — немного опустили потолок в этой зоне и дополнили ее объемом металлического стеллажа. Его изготовили специально для этого проекта, собрав из нескольких элементов прямо на месте. Единую конструкцию занести в квартиру было невозможно.



Металлические конструкции: перегородка, стеллаж, полка —

Eisen

металл в интерьере

Калининград, мкр-н Чкаловск, ул. Габайдулина, 28 а,
тел.: 8-931-605-15-11

Спальню разместили в стеклянном кубе с раздвижными перегородками и оформили в темных тонах — на контрасте с общей светлой палитрой интерьера. Чтобы придать зоне сна камерную атмосферу, использовали фактурный мягкий текстиль, обои с цветочным орнаментом и теплый верхний свет. ⇨

ИНТЕРЬЕР



Студия Line Design

Молодая семья художников обратилась в студию Line Design с просьбой создать интерьер выходного дня в квартире площадью 42 кв. м в Зеленоградске. В итоге получилось смелое пространство, ставшее полным отражением стиля жизни заказчиков, увлеченных искусством и путешествиями.

— Мы оттолкнулись от свободной планировки квартиры и ее простой геометрии, — рассказывает дизайнер Михаил Ленко. — В таком пространстве должен быть один яркий, привлекающий внимание арт-объект, в нашем случае это кухня. Особенно впечатляет «парящая» барная стойка с отделкой изумрудной плиткой. Необычная консольная конструкция выполнена на основе металлокаркаса, закрепленного лишь к углу одной стены. Функционально стойка связывает кухню с зоной гостиной.





Line Design в своих проектах всегда транслируют любовь к честным материалам. В данном интерьере это проявилось в желании сохранить потолок полностью бетонным.

Брутальную колористику поддержали отделкой пола двухкомпонентной краской серого цвета.

Стены же, по задумке дизайнеров, должны были служить в первую очередь нейтральной «подложкой» для ярких элементов, поэтому для отделки использовали белую фактурную штукатурку.



Освещение —



Салон Gradient
ул. Горького, 50,
тел.: 8-958-168-74-33,
gradientlighting@gmail.com

В ванной применили световое решение в виде неоновых кругов. Белая плитка, большое зеркало и ряд цветных переменных источников света позволили организовать несколько сценариев колористического решения санузла.

Участники проекта:
кровать, диван — «Нимакс»;
металлические конструкции,
перегородка со стеклом —
Eisen;
освещение — Gradient;
сантехника — «Контуртерм»;
плитка — «Мир плитки и
сантехники». ю

