

## АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ | author's project

Над проектом работали:

**Никита Мартынов** — руководитель студии

**Анастасия Моторная** — дизайнер проекта

**Кирилл Двуреченский** — руководитель реализации проекта

**Елизавета Кельмаева** — разработка чертежей

**Александр Кузьмин** — разработка планировки



**GROSS MEBELL** — корпусная мебель

**ALITER** — освещение

**INTERIORROOM** — текстиль

«ЭС-КАЙН» — столешница из камня

«ПРЕМИУМ СТУДИЯ» — бытовая техника для кухни





**Кирилл Двуреченский •**  
руководитель реализации проекта студии «УММ5»



**Анастасия Моторная •**  
дизайнер проекта студии «УММ5»

## ОБВОЛАКИВАЮЩИЙ МИНИМАЛИЗМ для СЕМЕЙНОЙ ПАРЫ

В ЖК «Карлсхоф» студия «УММ5» Никиты Мартынова создала интерьер, где монохром звучит как симфония. 87 м<sup>2</sup> чистого минимализма для двоих — обволакивающего, светлого, лишённого суеты.

Тишина, порядок, ощущение простора — именно с этих слов начался разговор о будущем интерьере. Заказчики, семейная пара с чутким вкусом, мечтали о пространстве, которое будет обволакивать и успокаивать, о доме светлом и чистом, свободном от визуального шума. В студии «УММ5» Никиты Мартынова этот запрос стал отправной точкой для создания проекта, где каждая деталь работает на атмосферу.

Главная особенность проекта — его стилистическое решение. Все поверхности: ткани, фактуры, краска, декоративная штукатурка, плитка под камень — выдержаны в единой спокойной тональности. Такое решение выглядит необычно и создаёт умиротворяющую атмосферу. Даже два санузла поддерживают общую цветовую концепцию, не нарушая гармонии, а белая сантехника Hansgrohe выглядит лёгкой. В результате интерьер воспринимается

как цельная картина — функциональный минимализм без лишних деталей.

Входная группа плавно перетекает в кухню: гардеробный шкаф со скрытой фурнитурой становится частью кухонных пеналов. Здесь нашлось место и для стиральной с сушильной машинами, и для системы водоподготовки — всё спрятано, ничто не нарушает чистоты линий. Большое зеркало в прихожей с мягкой боковой подсветкой создаёт уютный вечерний сценарий.

Кухня получилась лаконичной: ровная линия фасадов разгружена, верхние шкафы уступили место открытой полке над столешницей из кварцевого агломерата. Акцентом выступает выразительная металлическая вытяжка. Круглый обеденный стол смягчает геометрию, а дизайнерская люстра над ним добавляет интерьеру тепла.

## АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ | author's project

**GROSS MEBELL** — корпусная мебель

**ALITER** — освещение

**«ЭС-КАЙН»** — столешница из камня

**«PREMIUM СТУДИЯ»** — бытовая техника для кухни

**INTERIORROOM** — текстиль



Гостиная решена как уютное пространство: диван для вечерних просмотров, кресло с торшером для чтения, консоль под телевизором и подвесной пенал, дополняющий композицию. Предметы итальянской мебели наполняют комнату благородной сдержанностью — в них чувствуется внимание к форме и материалу.

В спальне вместительный шкаф переходит в туалетный столик с большим зеркалом и косметической подсветкой. Изголовье кровати акцентировано фактурной панелью, а по бокам от кровати расположены бра для чтения — мягкие, создающие уединённую атмосферу.

В коридоре и санузлах предусмотрены встроенные в стены светильники — в выключенном состоянии они почти незаметны, а в темноте мягко подсвечивают путь.

Квартира получилась именно такой, какой её задумывали: обволакивающей, светлой, лишённой суеты.

**УММ5**  
архитектура и дизайн

**УММ5** — студия дизайна интерьера

тел.: +7 (981) 464-39-31, +7 (4012) 56-65-99, [umm5.ru](http://umm5.ru)





**Михаил Терёхин •**  
генеральный директор GROSS MEBELL

В проекте студии «УММ5» мы взяли на себя производственную сторону проекта, став ответственными за создание всей корпусной мебели. Сотрудничество строилось на глубоком понимании общей задачи: интерьер должен был стать монохромным пространством, где каждая деталь работает на атмосферу спокойствия. Мебель в таком контексте перестаёт быть просто функциональным элементом, превращаясь в скульптурные линии, формирующие среду.

Нашей задачей стало создание архитектурно выверенных конструкций. В прихожей мы изготовили гардеробный шкаф во всю стену: скрытая подсветка и незаметная фурнитура позволили добиться эффекта «тишины», когда объём существует, но не перегружает пространство. Логическим продолжением стал плавный переход шкафа в кухонные пеналы — единая линия хранения, объединяющая зоны. В этих пеналах, помимо стиральной и сушильной машин, интегрирована система водоподготовки, что потребовало тщательного расчёта внутреннего наполнения с учётом всех инженерных коммуникаций ещё на этапе проектирования.

Сама кухня — пример лаконичности: отказ от верхних шкафов в пользу открытой полки сместил акцент хранения на боковые пеналы, которые мы спроектировали максимально вместительными. В спальне гардеробный шкаф переходит в конструкцию туалетного столика с подсветкой — сложный композиционный узел, где монументальность системы хранения обретает лёгкость.

Работа с проектами «УММ5» для нас — диалог, где мы, как технологи, помогаем воплотить смелые идеи, предлагая оптимальные конструктивные решения, не упрощая, а совершенствуя замысел.



**GROSS MEBELL** — корпусная мебель

ул. Краснокаменная, 42А, тел.: +7 (911) 462-22-13, [zakaz@grosm.ru](mailto:zakaz@grosm.ru), [grosm.ru](http://grosm.ru), [vk. grossmebell](https://vk.com/grossmebell), TG: [grossmebell](https://t.me/grossmebell)

**GM**  
GROSS MEBELL



**Виктория Юмштык** •  
генеральный директор компании Aliter

Сотрудничество со студией «УММ5» Никиты Мартынова стало для нас именно тем случаем, когда профессиональный диалог перерастает в создание по-настоящему целостной среды. Мы выступили в этом проекте не просто поставщиком, а проводником идей архитекторов в материю света, взяв на себя задачу наполнить интерьеры не просто люстрами и бра, а световыми сценариями, которые работают на общую драматургию пространства.

Стилистика проекта, с которой нас любезно познакомил студия, требовала безупречного баланса: свет здесь должен был подчеркнуть чистоту линий, но не перетягивать внимание на себя, создавать ощущение воздуха и объёма. Почувствовав этот тонкий запрос, мы предложили решения, основанные на прямых контрактах с ведущими европейскими фабриками: LUCEPLAN, GROK, LEDS C4, ASTRO LIGHTING. Это ключевой момент нашей работы: отсутствие посредников позволяет нам рекомендовать дизайнерам именно те модели, которые идеально вписываются в их эстетическую концепцию, с полным пониманием технических характеристик и сроков.

Для нас было важно не просто подобрать светильники из каталога, а интегрировать их в проект так, чтобы они стали логичным продолжением архитектурной мысли. Мы провели необходимые светотехнические расчёты, чтобы каждый элемент — от люстры над обеденной зоной до приглушённого фонового освещения — работал на создание нужного настроения. Результат показывает: системный подход и профессиональная экспертиза, которые мы предлагаем, превращают даже самые сложные идеи в гармоничные решения.



## ПАРТНЁРЫ ПРОЕКТА:



«ЭС-КАЙН» — изделия из камня для дома и бизнеса  
 ул. Пушкина, 4, тел.: +7 (967) 356-44-72  
 TG: s\_kayn, salon@s-kayn.ru, s-kayn.ru



«ПРЕМИУМ СТУДИЯ» — бытовая техника для кухни  
 ул. Генерал-лейтенанта Озерова, 4А  
 тел.: +7 (4012) 66-30-33, +7 (991) 484-19-87  
 TG: premiumstudio39, premiumstudio.ru



**FEMAX**

FEMAX — сантехника, радиаторы, душевые ограждения  
 Люблинское шоссе, 2, тел.: +7 (4012) 52-47-52  
 +7 (921) 613-68-00, femax39@yandex.ru



GROSS MEBELL — корпусная мебель  
 ул. Краснокаменная, 42А, тел.: +7 (911) 462-22-13  
 zakaz@grosm.ru, grosm.ru, vk. grossmebell  
 TG: grossmebell



ALITER — освещение, мебель, электрика, лепнина, фурнитура  
 ул. Офицерская, 1, тел.: +7 (911) 459-00-99  
 +7 (4012) 39-03-50, aliter.premium@gmail.com  
 alitershop.ru

GROSS MEBELL — корпусная мебель  
 ALITER — освещение  
 FEMAX — сантехника  
 INTERIORROOM — текстиль

